



30 June 2012

# Newsletter 1

## In this issue

- ***The Project***
- ***Best Practices***
- ***Partnership***
- ***Budget***
- ***Kick-off Meeting***
- ***Workshop 1***
- ***Future events***

## *The Project*

CERTESS project aims at setting up a common methodological framework on how to develop, manage and enhance **European Cultural Routes** (ECRs), by utilizing reference development and governance instruments targeted to foster sustainable cultural tourism.

Most of ECRs identified to date, and regions intersected by them, lack in fact comprehensive methodologies, governance instruments, innovative ideas to implement effective strategies at regional level, with a range of local initiatives that are casually scattered along the route and its associated territory, have no critical mass, do not involve a systematic approach and show poor coherence.

## *Best Practices*

**Best Practices** (BPs) tackle initiatives on ECRs from local micro level to higher decision making, to :

- ° identify, structure & add value to local cultural & natural heritage assets,
- ° develop & adopt well-suited governance tools,
- ° promote local enterprises & products along the routes by adopting innovative immaterial services including ITC.

## *Partnership*

CERTESS partnership includes **11 regional actors from 10 countries** all active in ECR development under the coordinating knowledge-repository role of the European Institute of Cultural Routes as Lead Partner.

1. **European Institute of Cultural Routes - Lead Partner (Luxembourg)**
2. **Lazio Region (Italy)**
3. **Local Government of Malta**
4. **Salzburg Research Institute, Salzburg Region (Austria)**
5. **Tourism Agency of the Balearic Islands (Spain)**
6. **Regional Ministry of Tourism, Commerce and Sports, Andalusia Region (Spain)**
7. **Karlsruhe Institute of Technology of the Region Baden-Württemberg (Germany)**
8. **Zlin Region (Czech Republic)**
9. **Gorlice Region (Poland)**
10. **Ministry of Culture of the Grand Duchy of Luxembourg**
11. **Sibiu County Tourism Association (Romania)**
12. **JAMK University of Applied Sciences, Region of Central Finland**



## *Budget*

Total budget of the project = **1.935.495 Euros**

## *Information & Contacts*

A special section for CERTESS project will be shortly available within the Lead Partner portal at:  
<http://www.culture-routes.lu>

For further information please contact:

**Sorina Capp**  
CERTESS Project Coordinator  
European Institute of Cultural Routes  
Abbaye de Neumünster  
28, rue Münster  
L - 2160 - Luxembourg  
Tel. +00 352 621 139 264  
Fax +00 352 24 11 76  
E-mail [sorinacapp@culture-routes.lu](mailto:sorinacapp@culture-routes.lu)



30 June 2012

# Newsletter 1

## Kick-off meeting, Luxembourg

On 7 and 8 May 2012 the **initial conference** and the **kick-off meeting** took place at Neumünster Abbey, Luxembourg, with the participation of local authorities, the President, the Director and the Deputy-Director of the EICR and representatives of the project partners.

The meeting followed the finalization of all contractual arrangements with the Managing Authorities of the INTERREG IVC Programme.



A number of issues were presented and discussed including partnership governance, Good Practice identification process, techniques for involving local stakeholders in the partner regions, use of quality management tools.

## Workshop 1, Malta

On 28 June 2012, a **workshop** of the CERTESS project was held in Malta at the Europe House, the seat of the European Commission Representation in Valletta, organized by the Department for Local Government of the Ministry for Home Affairs, the Maltese partner to the project.

Dr Alexei Dingli (Mayor of Valletta), Mr Martin Bugelli (Head of Representation of the European Commission in Malta), Mr Massimo Farrugia (Acting Head of the European Parliament Information Office in Malta), Mr Adrian Mifsud (Department for Local Government) and Ms Stephanie Grech (Malta Tourism Authority) welcomed the CERTESS delegations to Malta, whilst Mrs Sorina Capp (Project Leader, European Institute of Cultural Routes) opened the workshop.

During the workshop important decisions were taken in relation to the implementation process of the project which covers the period 2012 – 2014, in particular to the promotion of best practices in cultural tourism by already established local cultural routes.

Malta is already included in one such route, recognized by the EU and the Council of Europe, known as the “Phoenicians’ Route” ([www.rottadeifenici.it](http://www.rottadeifenici.it)). The Department for Local Government shall be embarking on a local stakeholder’s table as the decision-making process in identifying partners to establish at least one of the routes.

## Next appointments

- ✓ **17 October 2012** : in Karlsruhe, 2<sup>nd</sup> Steering Committee Meeting
- ✓ **4-5 December 2012** : in Salzburg, 2<sup>nd</sup> Workshop





1191R4

European Cultural Routes  
Transferring Experiences,  
Sharing Solutions



30 June 2012

# Newsletter 1

## *Itinéraires Culturels Européens : Transférer des expériences, Partager des Solutions (CERTESS)*

Le projet CERTESS se propose, sur une période de trois ans, de mettre en place un cadre méthodologique qui sera utilisé par tous les acteurs intéressés, pour savoir comment développer, gérer et mettre en valeur les itinéraires culturels, en utilisant des références de développement et des instruments de gouvernance ciblés pour soutenir le développement durable du tourisme culturel.

La plupart des itinéraires culturels identifiés à ce jour, et les régions qu'ils traversent, manquent d'une méthodologie systémique et compréhensive, d'instruments de gouvernance et des idées novatrices, pour mettre en place des stratégies au niveau régional. On peut constater un grand nombre d'initiatives locales et régionales, dispersées le plus souvent de manière aléatoire au long des itinéraires culturels et les territoires traversés, sans avoir une masse critique, une forte cohérence et une approche intégrée.



**Budget total : 1 935 495, 00 euros**

**Les partenaires du projet CERTESS sont les suivants :**

1. Institut Européen des Itinéraires Culturels - coordinateur
2. La Région Lazio (Italie)
3. Le Gouvernement Local de Malte
4. L'Institut de Recherche de la Région de Salzburg (Autriche)
5. L'Agence de Tourisme des Iles Baléares
6. Le Ministère Régional de Tourisme et de Commerce de la Région Andalousie
7. L'Institut de Technologie de Karlsruhe
8. La Région Zlin (République Tchèque)
9. La Région de Gorlice (Pologne)
10. Le Ministère de la Culture du Grand Duché de Luxembourg
11. L'Association de Tourisme de la Région de Sibiu (Roumanie)
12. L'Université des Sciences Appliquées JAMK, Région Finlande Centrale (Finlande)



30 June 2012

**Newsletter 1**

## **European Cultural Routes: Erfahrungen austauschen, Lösungen gemeinsam nutzen (CERTESS)**

Das dreijährige Projekt CERTESS zielt darauf ab, eine methodische Vorgehensweise zur Entwicklung, zum Management und zur Verbesserung von europäischen Kulturstraßen (European Cultural Routes (ECRs)) zu entwickeln. Zu diesem Zweck werden Entwicklungsstrategien und Governance-Instrumente beleuchtet und nutzbar gemacht, die auf die Förderung von nachhaltigem Tourismus abzielen.

Den meisten bereits identifizierten ECRs sowie deren Regionen fehlt es an einer umfassenden Methodik, an Governance-Instrumenten und an innovativen Ideen, um effektive Strategien auf regionaler Ebene zu implementieren. Zumeist sind eine Reihe von lokalen Initiativen zufällig entlang einer Route verstreut, ohne eine kritische Masse zu bilden oder eine systematische Herangehensweise sowie einen starken Zusammenhalt aufzuweisen.

Mit Hilfe von Best Practice-Beispielen (BPs) werden die oben genannten Herausforderungen europäischer Kulturstraßen sowohl auf dem lokalen Niveau als auch hinsichtlich höherer Entscheidungsstrukturen in Angriff genommen. Damit soll erreicht werden, dass

- lokales Kultur- und Naturerbe identifiziert, strukturiert und aufgewertet wird,
- geeignete Governance-Tools entwickelt und eingesetzt werden können,
- lokale Unternehmen und Produkte entlang der Routen unter Einsatz von innovativen immateriellen Services, ICT Tools eingeschlossen, adäquat beworben und vermarktet werden.

Die CERTESS-Projektpartnerschaft schließt 11 regionale Akteure aus 10 Ländern ein, die alle aktiv in der Entwicklung europäischer Kulturstraßen sind. Das Projekt selbst wird mit dem entsprechenden Know-how vom European Institute of Cultural Routes koordiniert .

### **Gesamtbudget des Projekts:**

**1 9350495, 00 Euro**



Die CERTESS-Projektpartner sind:

1. European Institute of Cultural Routes (Luxemburg) – Koordinator
2. Die Region Lazio (Italien)
3. Die lokale Regierung von Malta (Malta)
4. Salzburg Research (die Forschungsgesellschaft des Landes Salzburg, Österreich)
5. Agencia de Turismo de les Illes Balears (atb - Die Tourismusagentur der Balearen)
6. Junta de Andalucía. Consejería de turismo y comercio (Das regionale Ministerium für Tourismus und Handel Andalusiens)
7. Karlsruher Institut für Technologie (Deutschland)
8. Die Region Zlín (Tschechische Republik)
9. Der Landkreis Gorlice (Polen)
10. Das Kulturministerium von Luxemburg (Luxemburg)
11. Tourismusverband des Kreises Sibiu ( Rumänien)
12. JAMK University of Applied Sciences (JAMK-Universität, Finnland)



**1191R4**

*European Cultural Routes  
Transferring Experiences,  
Sharing Solutions*



**30 June 2012**

# **Newsletter 1**